

1955



EIGEN KOKER

SCHOOLBLAD VAN HET ST WERENFRIDUSLYCEUM

Eenzaam verdool ik dan mijn uren
-zo moe al nog mijn woning uit-
met lopend naar wat vaags te turen,
tot ik vermoeid mijn ogen sluit.

Maar 's anderendaags kan het ook wel wezen
dat onverwachts verrassend blij
U staat daar vlak bij opgerezen:
was U dan toch zo dicht bij mij?

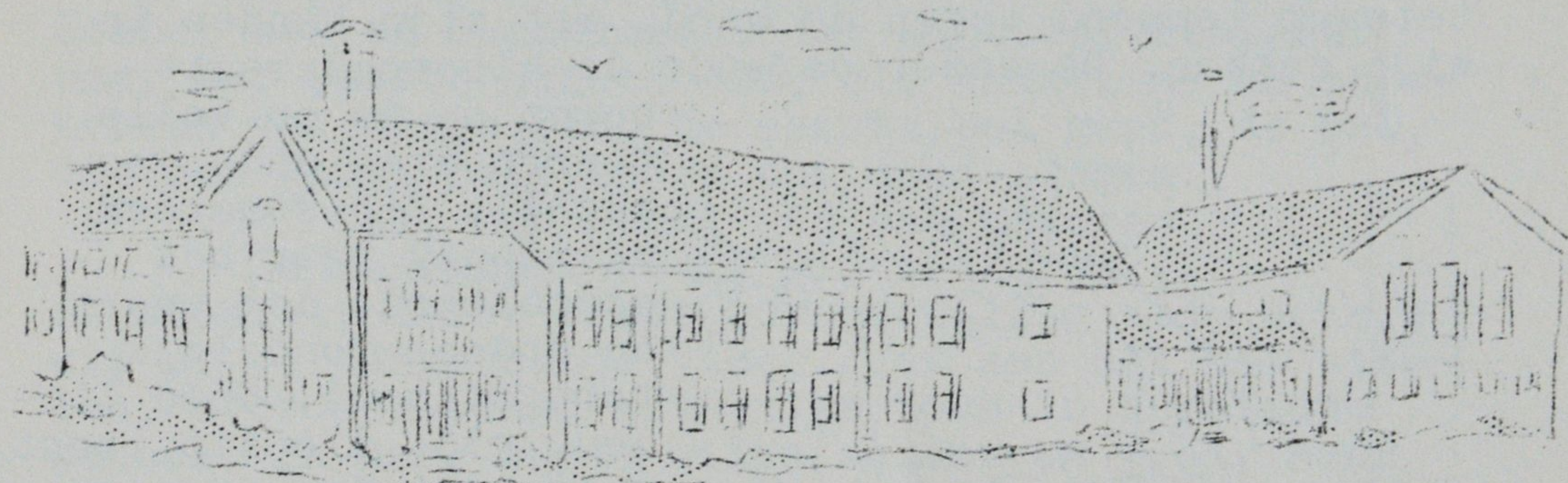
Ant. Erftemeijer.

%%%%%%%%%

BENT U WELEENS IN DE NIEUWE SCHOOL GEWEEST?

Statig en groot staat daar ons nieuwe schoolgebouw.
Je voelt je al heel wat als je er binnen gaat.
Je staat dan in een grote hal. Rechts van je het kamertje van mijnheer van den Berg en links van mijnheer Tensen. Het gemak dient de mens zodat beide kamertjes een glaswand hebben, zodoende hoeft men de deur niet te openen om te zien of de inwonenden aanwezig zijn. Recht voor je is een lange gang met lokalen. De hele structuur van het gebouw beschrijven zou te veel tijd en papier in beslag nemen, maar dat hoeft ook niet, want dat zul je zelf wel zien. Maar ik wilde toch wel iets over de voornaamste gedeelten vertellen. Eerst is er dan het gymnastieklokaal met het daar aangrenzende overblijflokaal. In de gymzaal is een toneel, en het overblijflokaal, dat één verdieping hoger is en via klapdeurtjes met de gymzaal is te verbinden, dient als balkon als er iets opgevoerd wordt. Boven is ook weer een lange gang met lokalen. Naar ik uit vertrouwde bronnen vernam, komt de bovenbouw waarschijnlijk boven en de onderbouw beneden.

Eigen - 2 - Koker



Een tekenlokaal, aardrijkskundelokaal, bibliotheek, dokters- en verpleegsterskamertje, douchecellen, kortom alles is aanwezig. De grond is overal met linoleum bedekt. Ja, dat is een gebouw om trots op te zijn. Tot nu toe heb ik heel wat nadelen gehoord over de nieuwe school, de bakkerswinkel op de hoek, de vacantie bij strenge vorst e.d. maar volgens mij wordt dit alles volkomen vergoed door alle gemakken, al het moois van de nieuwe school. Na de Paasvacantie zal de grote dag zijn en zoals mijnheer Tensen ons vertelde zal er in de Paasvacantie nog hard gewerkt moeten worden om alles voor elkaar te krijgen. Bijna alles moet nog schoongemaakt worden en er moet natuurlijk nog verhuisd worden. Dus degenen, die zich vervelen in de vacantie weten waar ze werk kunnen vinden, hoewel ik niet weet of mijnheer Tensen die hulp erg op prijs zal stellen want of het goede hulp is dat betwijfel ik. Hierbij wil ik ook mijnheer Tensen bedanken voor de rondleiding want op ons eigen houtje daar rondwandelen daar zouden we niet veel aan gehad hebben.

Tiny Aker.

Eigen - 3 - Koker

Boetpleidooi.

In de laatste barak zaten twee jongelieden tegenover elkaar. De een, 'n sigaret brutaal in zijn linkermondhoek hangend, zat op een stoeltje, achterover leunend tegen de wand, met zijn handen in zijn zakken. De ander oefende de kleermakerszit



boven op de op volle
toeren draaiende gas-
kachel. Zij staarden
mismoedig naar het
schoolbord, dat zwart
en ondoorgrondelijk
terugstaarde. Goed lie-
den, gij, die dit leest,
weet, dat deze jongeman-
nen dezelfde sombere
gedachten koesterden:
het afscheid van de boet-
jes.

Helaas, binnenkort zullen we verstoken zijn van de wandelingetjes door het schooldorp, van klemmende

deuren, sputterende gaskachels, banken uit het jaar nul, matglazen ruitjes, mistroostige schoolborden, kille voeten en vilten pantoffeltjes. Wij zullen de kachels niet meer als asbakken kunnen gebruiken, geen ruitjes meer kunnen vernielen, geen verstoppertje meer kunnen spelen. Onze fietsen zullen niet meer in de dakpanloze stalling staan, blootgesteld aan wind, regen en vernielzucht van snode B.L.O.-ertjes. Nooit meer zullen knoppen van de ramen breken, nooit meer zal het papieren gordijntje plotseling naar beneden komen suizen, nooit meer zal Joseph een dreun op de plankenvloer geven, en nooit meer zullen de overblijvers zich door sneeuw en hagel naar het kopje thee van mijnheer Lieshout en gezellen worstelen, inwendig deze o zo gezonde wandeling verwensend. Begrijpt U, dat diepe droefheid ons tot in het diepst van onze verbitterde ziel aangrijpt. Wij zullen de plaats gaan verlaten, waar zoveel tot stand is gebracht:

'n daverende schoolkrant naast een eminente, verschillende malen bijna overleden lyceïstenvereniging, een gestorven en weer verrezen toneelclub naast een overspannen zangvereniging en een overcomplete gymnastieklesrooster.

Somber staren kachelaanbidder en stoelvernieler
naar het zwarte schoolbord, als hakkeland en stot-
terend van ontroering de eerste bel gaat, de bel,
die een groot poët onder ons deed zingen:

"O bel, hoe kondt gij ons bekoren

Zo menigmaal waart gij bevroren" ..

De stoelvernieler trapt onverschillig zijn peukje uit op de pasgeboende vloer. Wat kan het hem schelen, over een maand zitten we toch in de nieuwe school. En daar wordt alles schoon en goed, maar dat moet hij nog zien, huh.....

J. P. v. d. Knaap.

* * * * *

Lezers, als U dit gelezen hebt, weest dan even stil, want dit is de laatste slag van een veteranen hart, dat steeds vol liefde voor Eigen Koker geklopt heeft.

RUST ZACHT, OUDE JONGEN

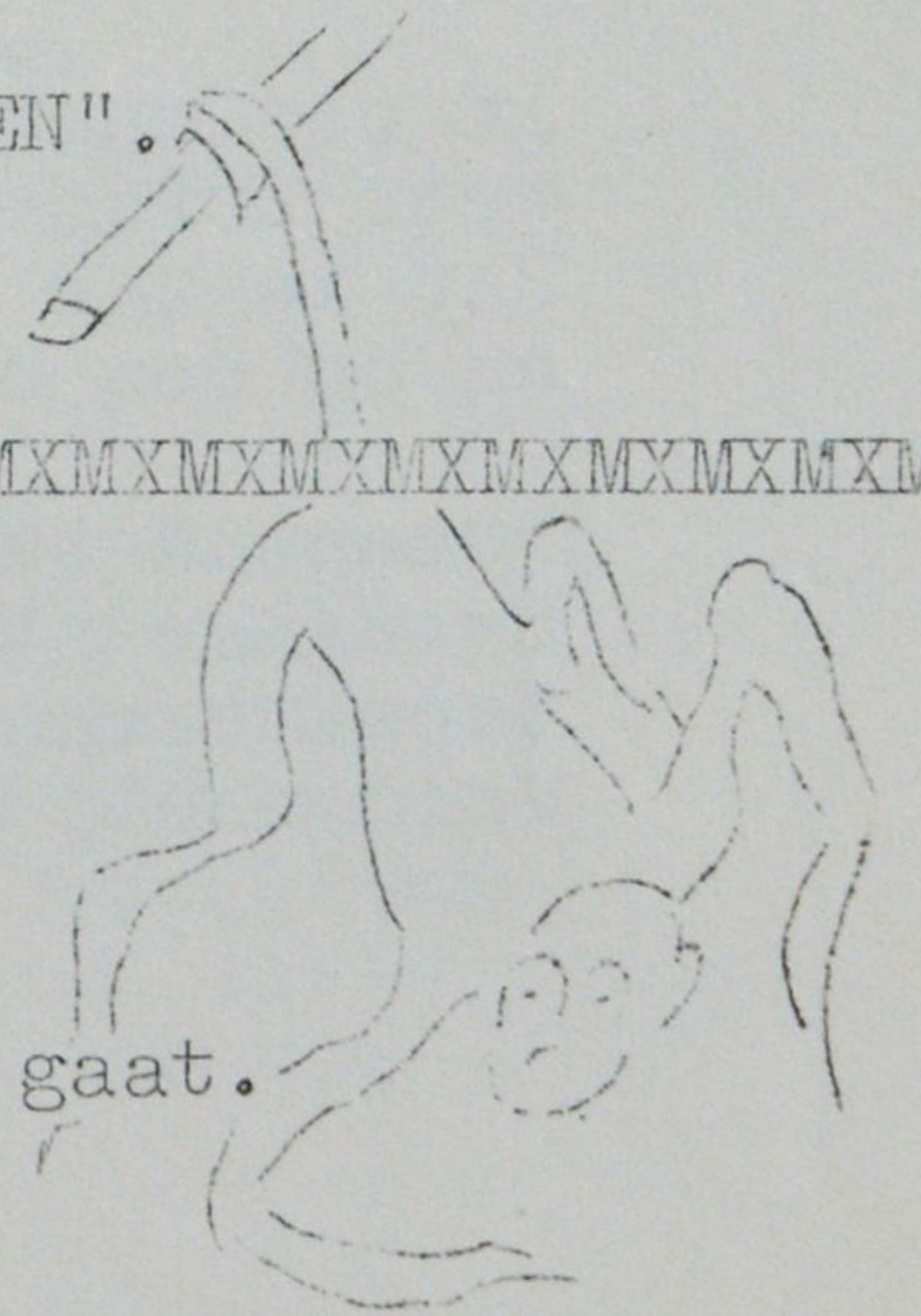
We zullen snikkend rond het verse, naar rozen rieken-
de graf staan, zodat een toevallige voorbijganger
luide zal getuigen:

"ZIET HOE ZIJ HEM LIEFHADDEN".

F. S.

ANNO 2000.

Een natuuronderzoeker hakt moeizaam
een pad in de J.D. Pollstraat
Taaie lianen versperren hem de weg
terwijl een aap van de hak op de tak gaat.



enige ogenblikken te wachten staat. Jarenlang zijn we dikke vrienden geweest met onze geliefde boetjes en nu.....Nog slechts een weinig tijds en voor altijd en immer zullen we worden opgeslokt door het monster van hedendaagse architectuur. De boetjes waren a.h.w. een deel van onszelf geworden, en nu wordt dat deel op een onmenselijke wijze van ons losgerukt. Laten we in alle stilten en bescheidenheid een traan plengen ter ere van onze teerge-liefde "vrienden". Straks zullen we nog slechts kunnen spreken van "wijlen onze boetjes"

Wat zal de toekomst ons brengen?

We weten het nog niet. We kunnen slechts gissen.

In ieder geval zullen we wel nooit meer de grote man met de kleine parapluie tussen onze leslokalen zien zwerven.

Nooit meer ook zullen we met innig-leedvermaak onze leraressen en heren docenten door regen en sneeuw naar hun lokalen zien ploeteren. De legendarische figuur met de gebakdoos zullen we nog slechts als een schim in onze geest zien verschijnen.

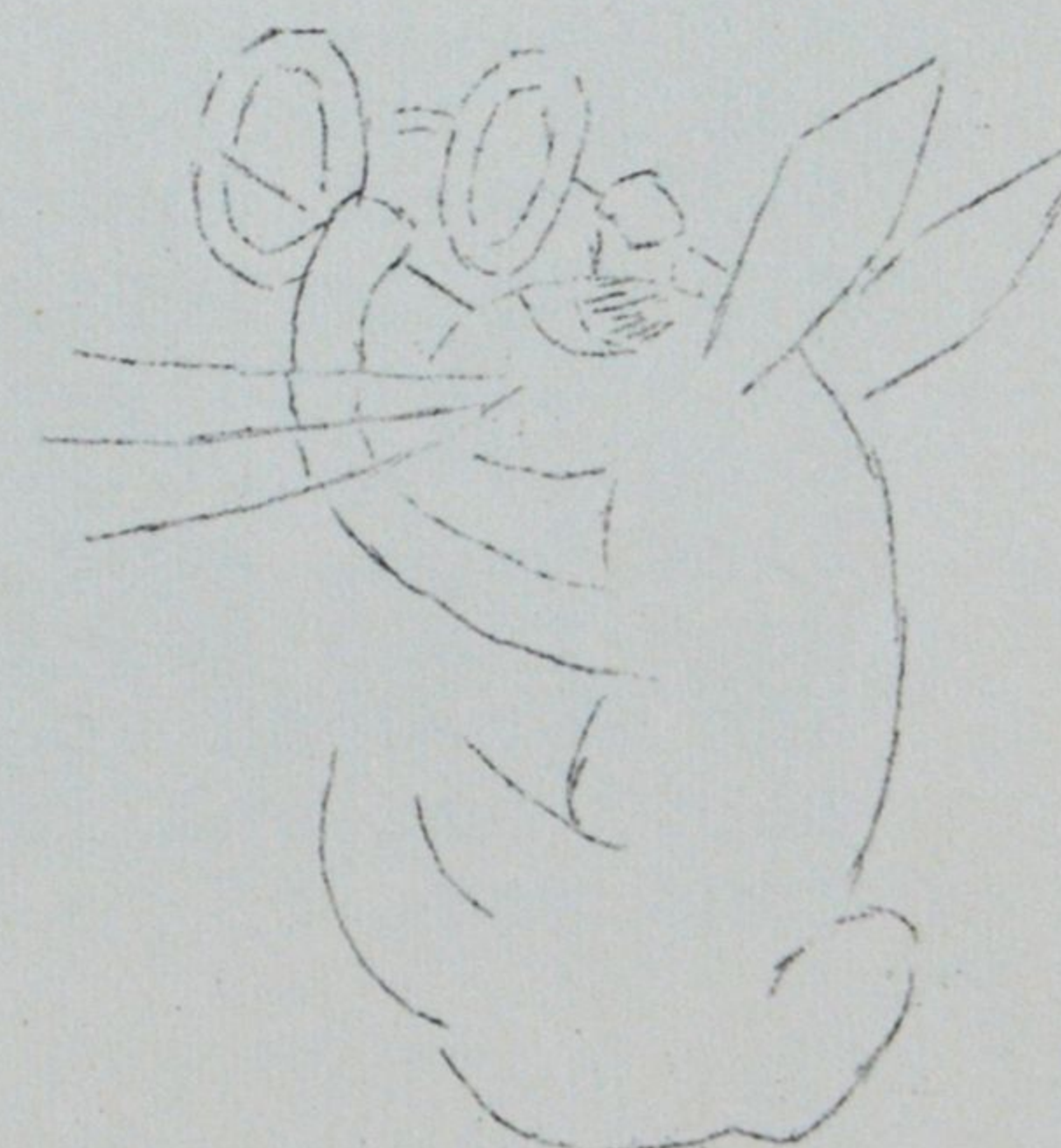
Geen glasgerinkel meer, geen ontploffende gaskachels, geen gelegenheid meer om, gedreven door een bovennatuurlijke ijver, vóór de bel het leslokaal binnen te sluipen. Een is er die lachen zal, de snoodaard!

En hij heeft goed lachen! We zullen hem niet meer met rinkelde sleutelbossen de deuren langs zien gaan. Een enkele sleutel heeft hij slechts nodig. Onze nieuwe school heeft slechts een hoofdingang. Zolang hij die deur gesloten zal houden, kunnen we kijken tot we er loens van worden, maar we komen er niet in.

Maar komaan, geachte lezers, laten we ons niet te veel in allerlei sombere overpeinzingen verdiepen. Te zeer worden we verbitterd door het aanstaande afscheid.

Gedenk evenwel: dabit deus his quoque finens! Na de grootste hevigheid van het afscheid zal het ook voor ons aan de horizon beginnen te lichten. En het licht van onze nieuwe school zal dat van onze boetjes glansrijk overtreffen.

Toreador!!!



Zojuist werd onze Kroniekschrijver op bladz. 8 geschokt! Zijn ogen maakten hem deelgenoot van zo- iets schokkends dat hij snikkend en diep ontdaan achter zijn schrijftafel ging zitten. Hij kan U echter geen deelgenoot maken van zijn smart, zijn hart is te zeer geraakt. Oordeelt U zelf.

Buiten ophangen

Maandag 19 maart

Feest van Sint Joseph

De lessen beginnen om 9.25 uur

Lesuren van 40 minuten

Proefwerken gaan door!!

Rector

VOORJAARSMOEHEID.

Dofheid, slapte en lusteloosheid, dat zijn de verschijnselen van deze bijna onzichtbare kwaal. Juist daarom is deze kwaal zo gevaarlijk. Je kan het niet uitschreeuwen van de pijn, omdat je niet eens weet dat je ziek bent. Je doet alleen maar niets. Maar de tijd snelt voort en tenslotte kom je tot de conclusie dat je totaal niets gepresteerd hebt, omdat je in een zoete slaap gesukkeld was. Deze verpestende kwaal woekert nu ook op onze school bliksemsnel om zich heen. Door een jarenlang vitaminegebrek zijn we aftands geworden en kunnen we niets beters doen dan verwezen voor ons uit staren en ja knikken. Er wordt nog wel iets gedaan, maar doen we zelf nog wel eens wat, of is het net zoals bij de loterij altijd

een ander. Er komen af en toe nog wel eens ideeën uit de bus, maar ze kwijnen weg door vitamine B gebrek of leiden op zijn hoogst een armetierig bestaan. Vrienden en vriendinnen, er is nog maar een remedie. Geef elkaar de injectie met vitamine B tegen dofheid, slapte en lusteloosheid. Nog een raad voor beurse en doffe lusteloosheidlijders, dit vitamine komt in pit.

Jozef Dekker.

S.W.L.-ers naar het Concertgebouw!

In aansluiting op een artikel van Jac. Winnubst in het laatste nummer van "Eigen Koker", waarin hij o.m. muziekliefhebbers aanspoort een concert te bezoeken, wil ik graag even wijzen op de praktische mogelijkheid hiertoe. Op gezette tijden geeft het Concertgebouworkest uit Amsterdam concerten voor niet-Amsterdammers. Dat ook jullie hierdoor de mogelijkheid hebben ons wereldberoemd orkest onder zijn even befaamde dirigent Eduard van Beinum in werkelijkheid te beluisteren is nog veel te weinig bekend. Hoe kom je nu aan een toegangsbewijs? Heel eenvoudig. Door naar het loket van station Hoorn te stappen en een plaatsbewijs te kopen voor het concert, dat je belangstelling heeft. Je hebt dan tegelijk een treinretour Hoorn-Amsterdam voor die bepaalde dag. De prijs van retour en toegangsbewijs samen ligt gewoonlijk tussen vier en vijf gulden. Dit is dus betrekkelijk goedkoop, als je weet, dat 't je in normale gevallen zeker 10 gulden zal kosten! Zondag 11 maart was er zo'n concert, dat al door enkelen van ons Lyceum is bezocht.

Het volgende vindt plaats op Zondag 22 april,
's middags half drie (een uitstekende tijd dus)
Het programma door ons onvolprezen orkest gespeeld,
zal de liefhebbers doen watertanden:

Carl Maria von Weber : Ouverture "Der Freischütz"
W.A. Mozart : Jupiter - symfonie
Beethoven : 4e pianoconcert
(Solist Theo v.d.Pas)

Wil je nog verdere inlichtingen, dan kun je ten alle tijde terecht bij:

A. J. M. van Bennekom.

De 20e Eeuw.

Wat is de mens, in de techniek verdronken
die zucht naar munten, weelde en plezier
Hij is een schepsel in oude vieze lompen
onbarmhartig als een harpoenier.

Is er niets meer dan dat verdwaasde,
waarnaar hij altijd meer verlangt?
Ligt het geluk alleen in het aardse
dat hij niet uit zijn drijven bant?

Loven alles, hoog verheven
is een ander hoger goed
waarnaar wij altijd moeten streven
met blij en opgewekt gemoed.

De liefde tot het inwendig leven
moet het winnen op de duur.
zij zal de kennis Gods ons geven.
die Schepper is van de natuur.

Jan de Ruyter.

LITERATUUR!

Edmond Nicolas is een schrijver, wiens naam ons zeker niet onbekend in de oren klinkt. Wie kent niet zijn "Heer van Jericho" waarin de zonderlinge avonturen van een standvastig heer, die ondanks alle omstandigheden waarin hij komt te verkeren, trouw blijft aan zijn liefde en aan zijn levenslust, verhaald worden? En dan de roman "Brocaat en Boerenbont" waarin de geschiedenis van een bijzondere textielbaron beschreven wordt niet te vergeten.

Edmond Nicolas toont ons behalve zijn schrijversta-
lent zijn wetenschap als biochemisch ingenieur en zijn
kennis als meesterlijke kok.

Overigens is hij, als Limburger, een echte levenskunstenaar. Hij laat zijn fantasie gaan over de mensen, die hij ontmoet, en schrijft dan boeken met ernst en humor over de grilligheid van hun doen en laten.

Met een dergelijke opzet is hij zeer goed geslaagd in het boek "de Erfenis" Hierin laat hij de karaktertrekken van de oude hatelijke nicht Véronique Frencken die gestorven is en een niet onaanzienlijke erfenis nalaat, duidelijk uitkomen in het door haar opgestelde testament, Tijdens haar leven hadden de verwanten veel last gehad van haar stekelige brieven en periodieke ontervingen, maar nietgestaande dat verschijnen zij bij de begrafenis en bij het openen van het testament. Véronique had geen kinderen en ieder kon wel een kleine versterking gebruiken. Claudius Frencken wordt als executuur-testamentair aangesteld. Dit brengt grote veranderingen in zijn bestaan als museumdirecteur. Hij komt in contact met verre familieleden en reist half Europa af. Een hele familiegeschiedenis wordt hier doorheen geweven. Het brengt ons in aanraking met allerlei verschillende amusante figuren, zoals tante Clotje, Oom Alexander, Berendina en de secretaresse Faca.

Nee, ik vertel niet verder. Dit kostelijke verhaal kunnen jullie beter zelf lezen. Het boekje is uitgegeven in de Prismareeks en dus voor onze bescheiden beurzen bereikbaar.

Nita Elders.

"DE LIEFDE TOT ZIJN LAND IS IEDER AANGEBOREN"

Vondel.

Kunt U zich nog dat kleine witte boekje herinneren, dat tijdens de boekenweek in elke boekhandel te bewonderen lag. Dat boekje met zijn aangrijpende titel "De Muze zwerft door Nederland" een bloemlezing van grote gedichten over ons eigen kleine landje. In de vorige aflevering van E.K. heeft Tineke Buyck het reeds genoemd, en zoals Tineke ook zei: "De Muze zwerft door Nederland" is een succes. Ook wij kregen dit deeltje in handen, en hebben het gelezen van voor naar achter en van achter naar voor. En onze mening werd versterkt dat de dichters ons naar het ware, het schone brengen. Wij lazen "Ochtend in Hoorn" waarvan de eerste strofe hier volgt:

Geluiden waar de wereld mee ontwaakt
Maken mij stiller nog dan ik al ben
Een hond, die blaft, een kind op klompen en
een man die fluitende een schuif losmaakt.

Wij werden stil en staarden peinzend voor ons uit. Wij voelden die rust van de geluiden, die in de ruimte oplossen. Maar wij moeten ons losmaken uit die overpeinzing, en wij lezen:

Het IJ is breed, de Zaan is breed
Wie wil de Zaan bevaren
De meisjes zijn er net gekleed
Zoals voor honderd jaren.
Haar ogen blauw en blank haar vel
Ik mag die Zaanse meisjes wel.

Voor deze strofe van een "Zaansch liedekje" waren wij onder de indruk. Wij voelden mee met Nicolaas Beets, toen deze gezeten onder een Zaanse molen zijn gevoelens op het papier uitstortte. Ook werden wij betoverd door gedichten over Amsterdam, Delft, Friesland, Groningen, Haarlem, Utrecht en de Vecht.

Eigen - 14 - Koker

En wij voelden onze konen rood worden van schamte, daar wij bemerkten, dat wij ons eigen land nog maar zo weinig kennen. Ja, wij schaamden ons diep, omdat wij liever het buitenland wilden zien dan ons eigen vaderland. Moeten wij niet eerst ons eigen land be- hoorlijk kennen alvorens buitenlandse reizen te gaan maken?

Met berouwwol hart lazen wij wat Truus Gerhardt schreef:

Dit hier
dit is mijn land, dit reine argeloze
dit is, waarmee ik in een blinde, redeloze
gehechtheid ben vergroeid als 't jong met
het moederdier.

Wij hopen niet dat anderen zich met ons diep moeten schamen!!

J. de Ruyter.

WIE DOET ER MEE??

Het aardigste stukje voor de wedstrijd van de vorige keer is gekomen van Riet Reus uit I c. Hier komt het:

I J S P R E T .

De velden waren wit en vlak
Holland werd van de winter waarachtig knap.
want het heeft van het jaar gevroren. Kolosaal!!
Nu konden we weer schaatsen, fijn, allemaal.
Het ijs was dit jaar "meters" dik
Daarmee waren we allen in onze schik.
Voor alle kinderen, groot en klein
was het een heerlijk schaatsfestijn.
Lastig was enkel het schaatsen leren
Maar dat kon de pret niet deren.
Het was oorspronkelijk wel behoorlijk koud,
Voor jong was dat niet erg, wel voor oud.
die liepen rond met neuzen, van de kou rood en dik
en kregen in hun warm,refelend omslagdoekje haast de "pip"

Eigen - 15 - Koker

Deze was geadresseerd aan Mr. Harry Strowny. Nelson-street Liverpool. Dit was een bekend adres, maar wie was de afzender? Onder aan de brief stond het: Pat McLirt II St. Patrick street Dublin. "Aha, zij willen dus naar die mijnheer." Yes, Sir, hoorde hij een stem zeggen terwijl hij op hetzelfde ogenblik naar lucht moest happen, want iemand hield zijn arm stijf om Beels nek geklemd. "Maar, broer, hoorde hij weer achter zich, dat hoeft niet meer want Pat is naar ons toegekomen.

Beels beseftte in welk gevaar hij zou komen als Strowny's helpers zich ook met hem zouden bemoeien en daarom moest hij zien deze ene tegenstander te overwinnen. Even later voelde de man, die achter hem stond zo'n trap tegen zijn knieën dat hij onder het uitschreeuwen van een rits onvervalste nederlandse scheldwoorden Beels losliet om naar zijn been te kunnen grijpen. Dit was de bedoeling geweest en Beels liet zich dan ook in zijn volle lengte op zijn aanvaller vallen.

Deze was hierop niet bedacht en gleed languit op de vloer. Vlug greep Beels hem bij de keel om schreeuwen te voorkomen. Toen gaf hij hem zo'n mep tegen zijn slapen dat hij het volgende uur wel stil zou blijven liggen. De detektive verliet vlug dit onheilskamertje en speurde verder..... Tenminste dat was hij van plan, maar er kwam niets van want.....hij hoorde dat er aan de voordeur werd gemorreld. Er werd een sleutel in het slot gestoken en piepend ging de deur open. Hij hoorde hem ook weer dichtklappen en Beels werd bang dat hij zijn hoofd in een te groot wespennest had gestoken. Hij kroop vlak langs de trapeuning in elkaar om zo veel mogelijk van het beneden gesprokene af te luisteren. Hij hoorde drie mannenstemmen. Aan het met Hollands accent gesproken Engels van een van die stemmen meende hij Knijpvinger te herkennen. Hé, hij had helemaal niet naar het gezicht van zijn gevangene gekeken. Stom!!! Wie was die nieuwe stem met dat boerse accent, vroeg hij zich af. O ja, dat is natuurlijk die Ier, die eh...ja hoe heette hij ook alweer? eh.....Pat...M.....at McLirt. Ja, zo heette hij. Nou dan is die ander natuurlijk onze Harry Strowny. Dus nu is de hele bende voor zover ik weet bij elkaar.

wordt vervolgd.

A D V E R T E N T I E

U werkt aan Uw toekomst

Wij aan Uw kleding

Door iets moderns en iets goeds.

Bervoets Kledingmagazijn

H O O R N

Na de Paasvacantie met vlag en wimpel
de nieuwe school in.

-.--.-.-.-.-.-.

FIETSWINPELS f. 0,75 per stuk.

verkrijgbaar bij de Concierge.

ANDERS BETER ALTIJD CORRECT.

A U T O - R I J S C H O O L

S C H N E I D E R S

Hoorn, Drieboomlaan 159, Tel. 5015.

S C H O O L B L A D

"E I G E N K O K E R"

Achtste jaargang - No. 7

HOOFD-REDACTEUR: Franz Stam

REDACTEUREN:

Jozef Verbeek

Nita Elders

Theo Mak

Tiny Aker

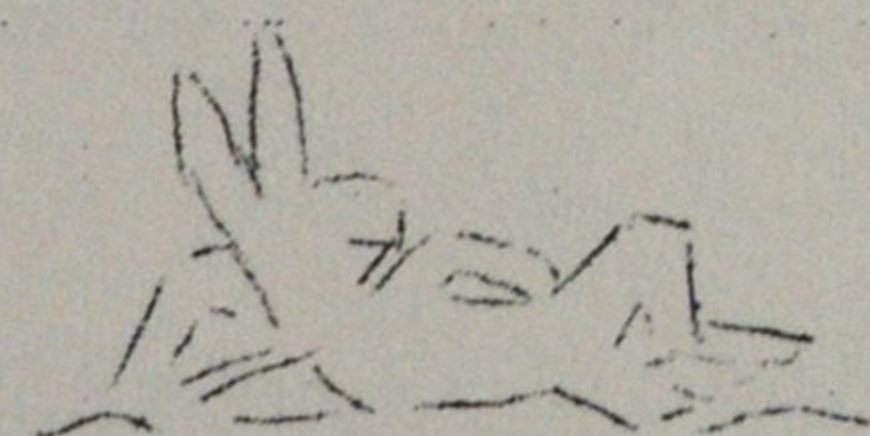
Tineke Buyck

Anneke Buyck

CENSOR: Drs. A. G. I. Erftemeijer

TEKENAAR: Louis Bergh

-Uitgave van het Sint Werenfridus Lyceum-
-- Eigen technische verzorging --



Voor Uw Studieboeken,
Schrijf- en Tekenbehoeften

naar

J. SCHRICKX

Kerkstraat 15 - Hoorn - Tel. 4598

Uitgebreide sortering vulpenen

UW ADRES voor verf en behang

Schilders- en
Behangersbedrijf

Fa. BUIJCK & WÜRTH

Hoorn, Dubb. Buurt 10 - Telef. 4043

PHILIPS RADIO

PHILIPS TELEVISIE

Ook op termijnbetaling

Radio Technisch Bureau

Joh. de Haan

Lange Kerkstraat 15 - Hoorn

LANGENDIJK's SLAGERIJEN

leveren steeds het beste
voor de LAAGSTE prijs!

Koepoortsplein 1
Kleine Noord 23

Herenmodemagazijn

Jan W. Lippits

HOORN, Grote Noord 122, tel. 4837

Beter genre

Steeds iets apart

Assurantiekantoor

W. A. v. DUIN

J. W. Schoutenstraat 68 - Hoorn

Giro 84927

Tel. K 2290-4194

Voor al Uw Luxe Lederwaren en Koffers

naar

Fa. HECKER - Nieuwsteeg 24 - Hoorn - Tel. 4902

Rupert's Woninginrichting

Grote Noord 47 - Hoorn

Brengt fleur en kleur

In Uw interieur

Meubelmaker sinds 1850

Voor een moderne bril

naar

RUTTENBERG

Gedipl. Opticien - Gr. Noord 102

Voor al uw Levensmiddelen

Cees de Ruijter

Grote Noord 41 - Hoorn

Specialiteit in wijnen, zoutjes

Fijne Vleeswaren

Voor

CADEAUX OF PRIJZEN

Gebr. Welkers

HOORN

Luxe en Huishoudelijke artikelen

Speelgoedmagazijn

„Het Kinderparadijs”

Grote Noord 99 · Hoorn - Tel. 4580

Speciale sortering in:

Technisch Speelgoed o.a. electrise
treinen en constructiedozen

KwaliteitsProducten

Altijd

10 % korting door

KLIMOP-ZEGELS

Voor Uw STUDIE-BOEKEN en alle andere benodigdheden

naar

Boekhandel Bouman & Co. - Veemarkt 21

(Weijling en van Bockxmeer)

Jongelui . . . een goede raad

Het beste voor de was is... Kwaad

Kwaad's Wasserij

Vollerswaal

HOORN

OOK VOOR U Lyceïsten

is

V & D

HOORN

„Het Warenhuis voor heel 't gezin”

Fa. LIGTHART - HOORN

Groot- en Kleinhandel in VASTE en VLOEIBARE BRANDSTOF

OLIE voor Haarden en Kachels „HAARDOLIE SPECIAL”

Spooremlacement - Noorder Veemarkt

Telefoon K 2290-4876 (Kantoor) - Telefoon K 2290-4750 (Huis)