

SLEAS

7172

No. 3

Na al het geswets in andere swetsen ook dit keer weer een swets waarin zoals altijd weer flink geswetst wordt. Jullie swets kreeg deze keer de ondertitel 'ASNUMMER' mee. Deze naam is op komen borrelen nadat we besloten hadden dit nummer op aswoensdag te laten verschijnen. We vonden namelijk dat de swets, na alle te gekke dingen die jullie met carnaval hebben beleefd, wel een aardige klap op de vuurpijl kon zijn. Oh ja, de mensen die vanmorgen een askruisje hebben gehaald, mogen zich melden bij de redactie en maken daarmee een grote kans op een gratis interview. Tot de volgende swets.

Saskia Hulsman



LEGENDUM:

||||| = ROOD

Reakties op de kerstpakkettenaktie

Op de Kerstpakkettenaktie zijn verschillende reakties binnengekomen. Er kwamen zes telefonische dan wel mondelinge reakties binnen en die waren erg enthousiast. Een daarvan betrof een echtpaar van resp. 87 en 85 jaar, die, hoewel zeer slecht ter been, zich ge- roepen voelden hoogst persoonlijk naar de school te komen om even- tjes te bedanken.

Er zijn acht schriftelijke reakties binnengekomen. Daaruit het volgende:

"Onze welgemeende dank voor het prachtige kerstcadeau. Moge de goede God jullie zegenen in het nieuwe jaar. Het was fantastisch."

"Juist doordat jullie ons niet kent, hebben wij dit gebaar op hoge prijs gesteld. Wederkerig wensen wij een prettig Kerstfeest en een gelukkig nieuwjaar."

"Met hartelijke dank voor de nooit verwachte Kerstgave. Uw dankbare kluizenaar....."

"Langs deze weg hartelijk dank... We waren er beduusd van, want zoiets hadden we nooit kunnen hopen. We waren juist daarom zo blij, omdat het van jullie kwam, van de jeugd die zo akelig gauw zwart gemaakt wordt. Ik zeg altijd: zijn wij ouderen dan zo goed? Wij zijn immers ook niet volmaakt en mag je dat dan van de jeugd wel verwachten? Blijf zo je bent jongens en als jullie de kansen krijgen zal de toekomst zo slecht nog niet zijn. Dit is maar een gewoon briefje van een heel gewone huismoeder maar het is zo echt gemeend als ik jullie nogmaals dank zeg ook namens mijn man. We zullen nog heel vaak aan dat fijne gebaar van jullie denken."

"Nu nog vooral, al is het wat laat, een hartelijk dankwoord ook namens al mijn kinderen. Vooral de jongste van acht jaar. Die stond vol bewondering te kijken en zei spontaan: Mam het lijkt wel een droom hè. Ik hoop dat dat U genoeg zegt. Bedankt ook voor de keurige verzorging, het was in één woord een groots geschenk."

"Het Comité Open Huis dankt ons voor de geldelijke bijdrage mede waardoor deze manifestatie tot een succes kon uitgroeien."

Kommentaar overbodig dacht ik.

Th.Liefting

Een experimenteel "gedicht" zonder metrum, rijm of litteraire waarde



Ik, Ik, Ik
Ik ben het centrum van de wereld
Om mij draaien alle sterren
Ik, Ik, Ik.

Boem! Daar bots ik op tegen mijn naaste!
Mijn naaste doet mij God ontdekken
Nu ligt mijn dierbaar Ik in scherven.

Wij bukken samen en trachten gebrekkig
De scherven tot een Wij te lijmen.

T. Moulijn

Smerige toestanden in de klaslokalen

De milieuvervuiling is nu ook tot in onze school doorgedrongen. In klas 5MMS is het niet meer verantwoord om met je handen over de tafel te strijken daar en dan allerlei onhygiënische toestanden aan blijven plakken die je eventueel met je brood naar binnen zou kunnen werken.

Ook de proefwerkvellen zien er na aanraking met de tafels erbarmelijk uit. Wat moet de examencommissie daar wel van denken?

Met de richeltjes, vensterbanken, verwarming ed. is het al niet veel beter gesteld: de eigenlijke kleur van al deze voorwerpen gaat schuil onder een dikke laag stof.

Wij verwachten niet dat het in de andere lokalen minder vies is en stellen daarom voor dat een ieder het voorbeeld van ex-moderator Smulders volgt en zelf de stofdoek ter hand neemt.

Yvonne 5m

Geschreven door de klas

Vervolg van de rubriek der waanzin. Er is weer het een en ander door het jonger volksdeel gepresteerd! Neem b.v. eens de oppas:

Na twee bladzijden gelezen te hebben, kwamen mevrouw en meneer al weer thuis; de uren (vier, red.) waren omgevlógen..(4)

Wintersport is in, tegenwoordig:

Om op de top van de skibaan te komen is de berglift erg makkelijk. (3)

evenals watervervuiling:

Een allereerste voorwaarde is dan dat de fabrieken of door zuiveringsinstallaties of door andere middelen, die door de tegenwoordige wetenschapsmensen zeker uitgevonden kunnen worden, hun afvalproducten reinigen en ze dan pas in de rivier laten. Een andere mogelijkheid kan zijn dat het afval op een of andere manier vernietigd wordt. (4)

en vliegtuigkaping:

Vliegtuigkapers dwingen piloten van bestemming te veranderen (4).. of:

Eenmaal in de cabine doorgedrongen gaf hij de gezagvoerder bevel zijn richting te wijzigen. (5)

Een maanlanding biedt overigens onvermoede perspectieven voor gezwam in de ruimte. Wat te denken van de volgende vraag:

Wat heeft men met deze maan voor ogen? (5)

Huiselijk leven heeft ook zijn problemen:

Gewoonlijk ben ik blij als de ochtend weer voorbij is en naar huis gaat om te eten... (4)

Na nog even ingedut te zijn, moet ik noodgedwongen mijn bed wel uit. (4)

De ouders weten welke consequenties teveel geld tot gevolg hebben. (4)

Oorlog en handel kunnen bloemrijke taal doen creëren:

Jan lijdde een ondergang tegen Frankrijk. (2 Havo).

Karel de Grote verdeelde zijn rijk in gouwen en zond loopgraven rond om alles in de gaten te houden. (2 Havo)

De verovering ging met enig geweld te paard. (3 Havo).

en:

Tot mijn ontsteltenis moest ik waarnemen dat de verf afbladerde. (5)

of deze klacht:

Twee maanden geleden hebt U gedurende een week mijn hele huis onder handen genomen, waarbij ook de radiatoren. Sinds vorige week heb ik mijn verwarming in werking gesteld en nu ontdekte ik gisteren dat de verf die erop zit, schilfert.

Ik was danig teleurgesteld. (5)

Wij ook. En als U, dierbare leerling, een hekel aan ons krijgt, raden wij U aan, te doen wat in dit laatste citaat werd medegedeeld:

Ze hadden de school in brand gestoken als protest tegen de leraren.

Namens deze:

JPK

Versierd hoor, die klassen

Ik denk dat iedereen het wel met mij eens is als ik zeg dat de klaslokalen op onze school er ontzettend saai uitzien en meestal ook saai zijn. Een lokaal - waar je de hele dag in moet zitten, liggen of staan - moet er gezellig uitzien om het leed van de inhoud nog enigszins dragelijk te maken. Eén stap in deze richting is reeds in geringe mate in het vaklokaal Nederlands genomen, hier zitten echter te weinig mensen achter om het geheel een groot succes te maken. In sommige lokalen hangen al wat platen maar in andere klassen wordt het door de klasse-docent streng verboden. Soms zelfs zo erg dat de platen die er al hangen van de wand afgescheurd moeten worden; dit vind ik het toppunt en hierin moet snel verandering komen.

Een leerling

Deel 1

Herfst, de guurste tijd van het jaar.

Het was al laat in de avond. De wind joeg door de bomen en de bliksem knetterde van jewelste.

Bernhard lag allang in zijn bed. Hij sliep niet; hij wachtte tot zijn vader en moeder weg zouden gaan. Dan had hij het rijk alleen. En ja, ze gingen weg. Op dit moment had Bernhard gewacht. Hij luisterde nog even naar het dichtslaan van de deur en het optrekken van de auto, waarna hij stilletjes z'n bed uitsloep, en prinsheerlijk voor de televisie zitten want er draaide een griezelfilm van Dracula, getiteld: "Dracula en Frankenstein".

Het onweer buiten hoorde Bernhard niet eens meer, zo erg leefde hij met de film mee.

Ondertussen was er een halfuur verstreken. De film werd steeds spannender en Bernhard werd steeds moeier. Na een uur viel hij bijna in slaap, maar hij bleef toch kijken.

Toen, na anderhalf uur de film eindelijk afgelopen was, zette hij alles weer neer zoals het stond, deed de tv uit, nam nog een snoepje en na zich nog een keer in de deur vergist te hebben, liep hij slaapdronken de trap op en spoedde zich weer naar zijn kamer waarvan hij de deur sloot.

Deel 2

De storm woedde alsmaar door. De bliksem kentterde nog even hard als tevoren en ook de donderslagen waren niets minder geworden.

En plots, bij een verschrikkelijke bliksemknetter stond

Bernhard opeens buiten. Hij had geen beschermende kleding aan, want een pyama biedt niet veel bescherming tegen regen en wind. Dus zocht hij beschutting en vond die bij een donkere muur, waar hij ineens dook. De maan scheen helder zodat er genoeg licht was om de omgeving te onderscheiden.

Bernhard keek rond en zag dat hij achter een vuilnisvat zat bij de ingang van een kerkhof. De muur hoorde dus ook bij het kerkhof. Bernhard werd steeds banger, en op school nooit, daar was hij altijd de stoerste en de sterkste, de flinkste. De oorzaak hiervan is niet alleen het onweer maar ook het krakende hek van het kerkhof, vallende en brekende takken, rollende blikjes enz. Plotseling schoof er een angstaanjagende schaduw over hem heen. Bernhard keek op, en schrok geweldig van het wezen dat voorbij liep.

Het was.....het was..... D R A C U L A !

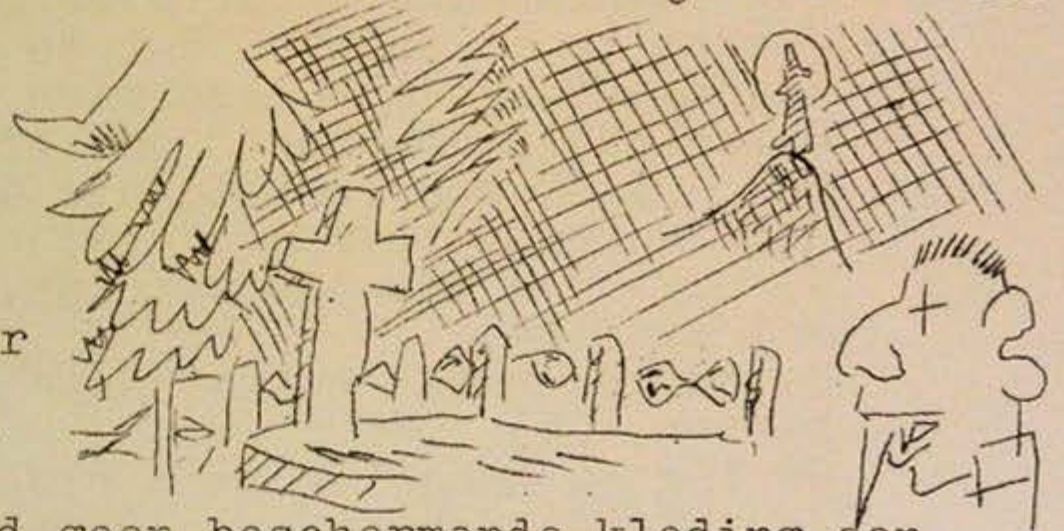
Deel 3

Dracula! Door deze ontdekking beefde heel zijn lichaam. Gelukkig voor Bernhard liep Dracula door zonder hem te zien. Bernhard keek het zonderlinge wezen nog even na, en zag toen dat Dracula een voorbijganger aanviel en beet. Dracula liep verder en Bernhard hield de arme voorbijganger in de gaten. Tot zijn grote verbazing veranderde de man langzaam in een weerwolf!!

"Oei", dacht Bernhard, "dat kan mij ook overkomen, ik moet uitkijken." Dit gebeurde allemaal terwijl hij naar rechts keek. Toen hij naar links keek zag hij nog veel meer; n.l. het monster van Frankenstein bezig met het vernielen van standbeelden en fonteinen. De stukken puin gooide hij naar de in paniek wegvlochtende mensenmenigte. Het lag overal bezaaid met slachtoffers.

En toen sloeg de grote torenklok twaalf maal.

Opeens staakten de beide monsters hun werkzaamheden en begaven zich log en langzaam terug naar het kerkhof. Dus moesten deze kolossen langs de schuilplaats van Bernhard. Ten toen gebeurde het. Juist toen Bernhard weer ineens wilde duiken, stootte hij even tegen de vuilnisemmer en dat was genoeg om de aandacht van de reuzen op te wekken. Ze draaiden zich om, zagen hem zo ineengedoken



en bang zitten dat de monsters begonnen te lachen. Toen ze uitgelachen waren, trapte Dracula de vuilnisemmer weg en kwamen nu beiden tergend langzaam op de arme Bernhard af. Bernhard dacht: "Daar ga ik." En net toen Frankenstein even zijn wang aanraakte, knetterde er weer een bliksemschicht. Hij keek op, en zag zijn moeder die hem juist een zoen had gegeven om hem wakker te maken want het was al acht uur en om half negen begon zijn school. De hele dag had hij aan deze nacht gedacht, en op school was hij nu een aardige, lieve en beschaafde jongen, die iedereen graag mocht. Ook heeft hij nooit meer kattenkwaad uitgehaald en nooit meer stiekum tv gekeken.

e i n d e

J. de Wit

Pater Geraldo Rietbergen bracht in 1970 een bezoek aan onze school samen met de Braziliaanse bisschop Mgr. Velloso. Dit geschiedde in het kader van de actie "één dag werk". Hij ontving ruim f. 5000,- voor de bouw van een soort sociaal centrum. Nu dit goeddeels gerealiseerd is schrijft hij:

"Het is fijn, ondanks het vele en vaak ondraaglijke werk hier, herinneringen op te halen. Ons bezoek met de bisschop in Hoorn; de zo geweldig prettige ontvangst en het grote begrip en interesse van de leerlingen en wat meer zij hun persoonlijk offer. In de vorm van sterke fundamenteën en muren werd een groot deel waar gemaakt van de SOCIALE ZAAL. De eerste cursussen zijn er reeds in gegeven en verder wordt deze zaal gebruikt voor allerlei activiteiten zoals die nodig zijn voor een gemeenschap van dertig duizend zielen. God zij dank is na een jaar zwoegen veel voor elkaar gekomen. Bij een volgend bezoek (in 1974) hoop ik dit te kunnen laten zien, want dankzij Anton Geesink heb ik alles met een filmapparaat kunnen vastleggen.

De namen van de leerlingen die wilden corresponderen heb ik zo goed mogelijk verdeeld in Rio de Janeiro en in Belo Horizonte. Hier ter plaatse is dat moeilijk vanwege het te zwakke peil en het kleine aantal studenten. Mocht er interesse zijn ontvang ik niettemin graag een nieuwe lijst van correspondentiegeëdigden. Om enige zekerheid te hebben dat er werkelijk gecorrespondeerd wordt, zal ik de adressen zo veel mogelijk spreiden. (Opgaven bij hr. Liefsting.) Zoals gezegd is de sociale zaal af. Maar het is nog teveel een lege ruimte. Met wat eenvoudig meubilair proberen we de zaak aan te kleden. Met een paar tweedehands schrijfmachines zouden we de jeugd een geweldige dienst kunnen bewijzen. Voor de vele huismoeders staat er een cursus op stapel maar daarvoor zijn minstens vier naaimachines nodig. Vanuit dit centrum willen we ook tweemaal per week een gratis maaltijd verschaffen aan hen die gewoon geen eten hebben. Maar daarvoor moeten zeker honderd borden en bestek komen. Nu we in de zaal de H. Mis lezen, gaan we de oude kapel inrichten als ziekenzaal. We hebben nu een dokter gevonden die twee uur per dag ter beschikking stelt, zodat de ergste nood gelenigd kan worden. We zijn er dus nog lang niet maar we blijven optimistisch.

Ik had zo gedacht om de naam van de school te geven aan de ziekenpost. Dit als blijk van erkenning en om de mensen te laten zien wat de jeugd van nu in een ver land tot stand kan brengen als er ware liefde en eenheid gezocht wordt om zo te kunnen blijven geloven in een rechtvaardiger toekomst.

Groeten aan U allen leerlingen en docenten. Hopelijk mogen we een brief terug ontvangen, een brief die ons zal steunen op een moeilijke maar machtig mooie weg."

Uw vriend,

Padre Geraldo Rietbergen
Caixa Postal 34
76100 ITUMBIARA - Goiás -
BRASIL

Kort op deze brief kwam de volgende kerstwens binnen.

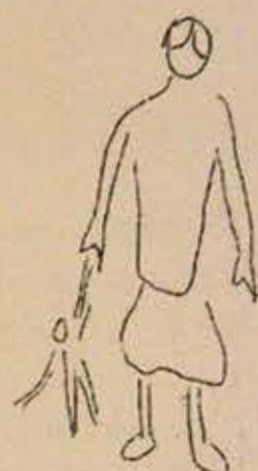
"Temidden van tropische regens die nu reeds vier dagen en nachten

aanhouden hebben we geprobeerd het kerstgebeuren te vieren en gebeden voor allen die ons een liefdeshand reiken.
Voor U allen hebben we gebeden om zo iets te kunnen doen dat meetelt voor Hem. Blijft ons zo mogelijk helpen want de strijd is ontzettend moeilijk en alleen samen met Gods hulp kunnen we blijven volhouden.

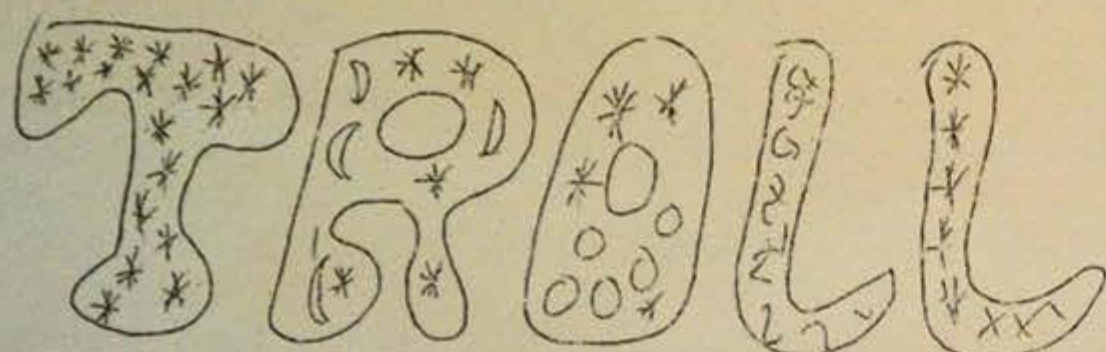
Een rijk en gezegend 1972 toegewenst van Uw vriend"

Geraldo Rietbergen

ik vertelde
hoe de oorlog was begonnen
ineens zag ik dat meisje weer
daar op die hoek toen
het huilde niet
maar lachte tegen mij
en zei
dat ze haar pop weer gevonden had.



A. Nuyens



Wisten jullie al dat er een jeugdcentrum is in Hoorn? Waarschijnlijk niet want ik zie er haast nooit mensen die hier op school zitten. Ik zal min of meer proberen, iets te vertellen over wat er gebeurt, waar het is etc..

TROLL (dat is de schone naam ervan) is bedoeld voor de jeugd boven 16 jaar (?), staat aan de G. I. de Bozeweg (verlengde van de Koepoortsweg, over de provinciale weg) vierde boerderij rechts. Het snakt, vooral door de week, naar meer bezoekers en vooral ook medewerkers. Er bestaan verschillende werkgroepen zoals 'werkgroep techniek' die o.m. vloeistofprojecties verzorgt en 'werkgroep krant' die (uiteraard) voor een krant zorgt.

Wat is er te doen? Wanneer is het open?

Het is open op woensdag-, donderdag- en vrijdagavond om half acht en zaterdag en zondag vanaf drie uur 's middags tot ongeveer twaalf uur 's avonds.

Woensdagavond zal vanaf 9 februari een speciaal muzikaal karakter hebben, waarbij aan een bepaalde groep/zanger of zangeres grote aandacht wordt besteed (op verzoek van het publiek).

Voorlopig zullen de donderdagavonden gevuld worden met muziek door de aanwezigen zelf gemaakt. Er komt n.l. een jongen met een enorme doos instrumenten die je kunt gebruiken en er zal ook gelegenheid zijn je fantasie te uiten d.m.v. spel (met begeleiding van die muziek).

Vrijdagavond is er geen vast programma, soms film, soms alleen maar muziek en soms... weet ik veel wat!

Zaterdag- en zondagavond is er meestal een band, wat dan de enige avonden zijn die wat kosten. Als je van plan bent eens te gaan kijken kun je o.m. het volgende verwachten:

zat. 19 februari	Dizzy Man's Band
zon. 5 maart	Rob Hoeke Rhythm Blues Group
zat. 11 maart	Brainbox
zat. 18 maart	Head over heels

Na deze bijzonder zakelijke uitleg kan ik iedereen aanraden zelf eens te gaan kijken.



Annemiek Onstenk

KRONIEK

In de kerstvakantie: Er werd een volleybaltoernooi gehouden in de sporthal voor leerlingen (jongens en meisjes in gescheiden ploegen, volleybal is zo'n in-keurig spel) en leraren met net op dameshoogte. Voor het eerst sinds jaren vallen we in de medailles: tweede plaatsen voor jongens- en docententeam.

Aan de bovenkantine is (en wordt!) gewerkt o.m. door IV en V-gym. Het is nu in ieder geval anders, naar sommigen menen mooier en in ieder geval drukker geworden, al zal de muziekinstallatie, althans het gebruik ervan, docenten wel voor altijd weren. Eindelijk sinds jaren geen gezeur meer over een kerstbestand in Vietnam. Waarom eigenlijk niet, is het dan geen kerstmis meer, of is er geen bestand meer of is Vietnam er niet meer?

Na de kerstvakantie: Het weer wordt steeds mis(t)troostiger. De rector stelt intercommunaal dat de school schoon is en dat dient te blijven. Een kwestie van milieuhygiëne. Vandaar wellicht het vervangen van (aardewerk) kopjes door plastic bekertjes bij het theedrinken. Plastic is tenminste biologisch niet afbreekbaar. Dat zijn kopjes misschien ook wel niet, maar die breken tenminste nog wel eens bij de afwas.

Veertien dagen later stelt de rector, weer door de intercom, ingeleid door vals, tweetonig gefluit dat de school niet meer schoon, het sportveld verwoest en de stijl zoek is. Schuld ligt bij docenten, personeel en leerlingen die een strafmiddag krijgen. Intussen eindeloze oproepen om formulieren voor studietoelagen of -steun af te halen. De STER-reclame kon niet eentoniger zijn. De intercom heeft ook zijn aardige kanten. Omdat men nogal eens vergeet het ding af te zetten kun je door de hele school horen hoe het op de administratie (soms) toegaat. (Keurig hoor, dat wel.)

Het biologielokaal blijkt lekker in het gehoor te liggen. Aldaar ten gehore gebrachte muziek betekent arbeidsvitaminen voor de etage lager.

Steeds meer wordt op school het glas in de vensters vervangen door karton.

In het schoolparlement (wat is dat ook alweer?) is de voorzit(s)ter ververst. Ellen, van harte gefeliciteerd, en nog bedankt voor de f. 150,- extra voor SWETS. Nu kankeren we nog even door.

Bij steeds meer uitgevers blijken aangekondigde vervolgdeeltjes van fris ludiek begonnen series niet te verschijnen, zodat het samenstellen van de boekenlijst iets krijgt van het invullen van je Toto-formulier: het willekeurig zetten van kruisjes. De prijzen zijn trouwens navenant.

Inmiddels worden schoolfeesten of afgeschaft (Kerstfuif) of niet bezocht (schoolfeest). 5A en 5B hebben een week, waarin anders veel nuttige (?) proefwerken hadden kunnen worden gemaakt, doorgebracht in de jeugdherberg "contact der continenten". Een naam zonder pretenties is ook maar niets.

Voor VI-gymn. en 5M volgt dit buitengebeuren later. Algemene indruk van de leerlingen: positief, je leert elkaar kennen. "Nou, net op tijd", denk je dan als leek.

Het weekend van 24/25 januari was huiswerkvrij vanwege het schaatsen waarvan we de 500 m niet konden zien. In veel klassen bleek een transistor een kleine verpakking voor een heleboel energie.

N.a.v. de vorst in eigen land werden schaatswedstrijden officieus aangekondigd en officieel afgezegd vanwege de dooi.

De spoorwegen mogen zich verheugen in een gezonde belangstelling voor haar rails -in de koffiepauze. Het slachthuis meldt (nog) geen verhoogd aanbod van cadavers, dus leerlingen staan kennelijk uit uitsluitend op de rails waar de treinen niet zijn.

De onderbouw leverde gedurende één middag amusement. De 1e klassen deden dit beter dan de 2e. "Gelukkig dat nog hogere klassen niet meedoen", denk je dan. Het programma was erg vaag. Sommige klassen deden spontaan mee, andere weigerden categorisch; de meeste moeilijkheden werden echter veroorzaakt door die klassen die zowel het meedoen aankondigden als het weigeren in praktijk brachten.

Als organisatie sta je dan inderdaad machteloos.

De kroniek eindigt als de rapporten van de eindexamenklassen

uitgereikt zijn. Erg rooskleurig is het allemaal niet. Enfin, "op weg naar het einde" was bij Van het Reve ook al niet vrolijk, al kan die troost zoeken in de drank, die op de schoolfeesten niet geschonken wordt.

HaHa

Gehoord in de klas

17 december: Met een kerstpakket in de hand gilt een leerling uit 4A enthousiast: "En nú ga ik de conciërge verleiden."

Dinsdag 1 februari 1972

Een belangrijke dag voor vele eerste- en tweedeklassers en een handjevol organisatoren en juryleden. Wat wekenlang met enthousiasme door de onderbouw was voorbereid, zou nu ten uitvoer gebracht worden.

Hoewel er niet aan de goede opzet van alle negen klassen, die meededen, getwijfeld mocht worden, was er toch een duidelijk onderscheid in kwaliteit/kwantiteit merkbaar in de diverse groepen. Hierdoor werd het de jury eenvoudig gemaakt, twee prijswinnaars uit te kiezen. Hierbij moet eerlijkheidshalve worden opgemerkt, dat, wat de vijf eerste klassen hadden gepresteerd, in verhouding beter was dan het door de vier tweedeklassen geproduceerde. Glorieus winnaar bij de brugklas werd éénstemmig: 1g.

Hoewel ze de spits af moesten bijten, stak veel van het erna getoonde erg af bij wat deze 1g-ers hadden gedaan. Ze voldeden ook aan alle eisen en het blijde gevolg was dan ook: de taart.

In de brugklassector kreeg vervolgens 1f nog een eervolle vermelding voor het zo ongedwongen gebrachte, fijne toneelstuk; 1d voor de alleraardigste Snip-en-Snap Revue en 1h voor de leuke verkleeding. Taartwinnaar bij de tweedeklassen werd na lang beraad van de jury toch 2c. Het niveau van het spel van II gym, 2b, 2q en 2c was vrijwel gelijk; 2c had echter uitermate originele STER-stukjes, leuke parafrasen op leraren (!) en was voor de rest duidelijk te verstaan (want de verstaanbaarheid was het zwakke punt in de voordracht van de meeste klassen, hoewel dit na de pauze voornamelijk door het rumoer in de zaal kwam; voor II gym heeft daar veel last van ondervonden).

Voorts krijgen 2b en 2q nog een eervolle vermelding voor hun toneelvoordracht en II gym voor de speech over de klassieken, die bij het publiek erg in de smaak viel.

De "stilte" in de pauze werd opgeluisterd door een lied van Paul van Ostayen, dat werd gezongen door een jongen wiens klas (1c) verstek had (moeten) laten gaan. Wij betreuren het, dat alle klassen een aanmoediging verdienen en dat met een beetje volharding van de "uitblinkers" er nog wel perspectief zit in de komende uitwisseling tegen het Westfries.

Jongens, nog bedankt voor jullie medewerking en ga zo door de komende jaren: we kunnen best wat fris talent gebruiken!

Margriet Ettes

Suiker

Dit artikel is de laatste tijd bijzonder omstreden. In allerlei lessen wordt erover gesproken, alsof het een natuurlijke simpele zaak is, maar wat bijzonder opvalt is vaak het gebrek aan kennis van zaken over dit artikel. Men is tegenwoordig maar al te gemakkelijk bereid om te zeggen: 'we moeten geen bietsuiker meer produceren, maar rietsuiker importeren'. Welnu, iemand die zoiets zegt bewijst daarmee overduidelijk, dat hij totaal geen verstand heeft van de ontwikkelingen op het gebied van suiker, die momenteel plaatsvinden. De totale suikerproduktie van het jaar 1971 over de gehele wereld

bedraagt plm. 74.000.000 ton. De consumptie overschrijdt evenwel de produktie met plm. 3.000.000 ton, m.a.w. de totale wereldconsumptie is plm. 77.000.000 ton.

De wereldvoorraad suiker bedraagt plm. 15.000.000 ton, dit lijkt wel veel nl. één-vijfde van de totale produktie, maar als de produktie de consumptie niet bijhoudt, dan zullen deze voorraden snel verdwenen zijn. (15.000.000 ton voorraad bij een overconsumptie van 3.000.000 ton per jaar.)

De produktie in de E.E.G. bedraagt plm. 8.000.000 ton, de consumptie bedraagt 6.500.000 ton, d.w.z. er kan 1.500.000 ton geëxporteerd worden. Slechts een klein gedeelte van de wereldproduktie gaat over de wereldhandel. Het grootste deel van de produktie wordt in diezelfde produktielanden geconsumeerd, tevens is een groot gedeelte gebonden aan bilaterale overeenkomsten, (bv. import E.E.G. uit Franse koloniën, afzet vrijwel alle Braziliaanse en Fillipijnse suiker in de U.S.A., import van suiker door Japan, dat zelf vrijwel niets produceert enz.). In totaal gaat plm. 10% over de wereldhandel. Zonder de overproduktie in Europa zouden de prijzen van de suiker op de wereldmarkt enorm hoog oplopen. De prijzen zijn trouwens al op een hoog niveau. Op de beurs in Londen noteerde de ruwsuiker op 1 oktober 1971 £ 42,-- per ton, 28 december 1971 al £ 69,50 per ton. Dit is een stijging van 65%.

Nu ben je geneigd om te zeggen: "dat is toch prachtig, nu krijgen de ontwikkelingslanden toch meer geld." Maar dit is juist niet goed, want wat blijkt: verreweg de meeste ontwikkelingslanden zijn juist suikerimporterend! Met ruim $\frac{2}{3}$ van de wereldbevolking produceren zij 50% van alle suiker. Slechts enkele landen hebben nl. maar die gunstige omstandigheden die nodig zijn voor de productie van rietsuiker. Zou dus de E.E.G. de produktie van bietsuiker stoppen, dan zou er zo'n schaarste aan suiker komen, dat de prijs enorm oploopt en je voelt zelf wel, dat de importerende ontwikkelingslanden hiermee volstrekt niet gediend zijn.

In de komende 10 jaar wordt de uitbreiding van de suikerconsumptie op 2,75 à 3,25 % geschat, dit betekent, dat de komende tien jaar 30% meer suiker zal moeten worden geproduceerd, van een eventueel overschot zal dus geen sprake zijn.

Uit al deze feiten zijn toch wel enkele conclusies te trekken, nl. dat wil men bepaalde beslissingen nemen op het gebied van de Landbouw, dan zal men meer naar de Europese Landbouw en Suikerindustrie moeten luisteren, die enkele jaren geleden al voorspelden dat er een groot suikertekort zou komen, terwijl Dr. Mansholt, Ir.A.H. Boersma, enkele jeugdgroeperingen en de zg. progressieve partijen al enkele jaren een beperking van de suikerbietenenteelt in Europa propageren.

Zou dit zijn gebeurd, dan zaten we nu met een tekort aan suiker, terwijl de prijzen onbetaalbaar hoog, met name voor de importerende ontwikkelingslanden zouden zijn geweest.

Jan Hoff 4A

(Gegevens uit: "Boer en Tuinder" en "voorlichtingsblad CSM")

Gehoord in de klas

Leerlinge uit 4a zit met een vijltje haar nagels te bewerken.
Commentaar van de heer Salman: "zal ik effe 'n breekijzer halen, dat sloopt effe sympathieker".

SPORTRAAD

De sportraad heeft zoals gewoonlijk weer een aantal geweldige toernooien georganiseerd. Interessant is dat we uit de veelheid slechts van één toernooi een verslag kregen:

"Zaterdag 29 januari werd het basketbaltoernooi voor de 3e klassen georganiseerd. Helaas was er maar weinig publiek; we verwachten in het vervolg meer publiek. Winnaars werden 3A bij de jongens en 3R bij de meisjes."

(noot van de Red.: de publicisten van de sportraad kunnen misschien volgende keer met iets beters komen.)

Kabouterwinkels + Macrobiotiek (=de kunst om lang te leven)

In deze vervuilde wereld zijn een paar jonge mensen op het lumineuze idee gekomen om groente te kweken zonder bestrijdingsmiddelen en kunstmest te gebruiken; de biologisch dynamische manier, of anders gezegd: de landbouwmethode.

Onder koemest groeit de groente voorspoedig; de smaak van de producten wordt niet verpest door bestrijdingsmiddelen: je begrijpt dat het bedoeld is als een soort protest tegen chemische middelen.

In Nederland zijn al een aantal biologisch-dynamische bedrijven, o.a. in Middenmeer, Purmerend etc.

Maar wat hebben de kabouterwinkels er nu mee te maken? Wel, de 'kabouters' betrekken hun groente van de bedrijven: er ontstonden winkels met vaak daarbij restaurants. Natuurprodukten kunnen daar gekocht en geconsumeerd worden. Jonge maar ook oudere mensen zijn graag geziene gasten.

De voedingswaarde van de produkten ligt hoog, de prijs van een komplette maaltijd zo laag mogelijk: voor ± f 2,50 kun je al een maaltijd bestellen.

Een menu van zo'n macrobiotisch restaurant ziet er bijvoorbeeld als volgt uit: (de macrobiotische eetgewoonte is er een gebaseerd op een ongeveer 4000 jaar bestaande eetgewoonte uit Japan.)

Mizosoep (een mengsel van sojabonen, gerst, zout en water: gedurende drie jaar geconserveerd, dus enigszins bedorven!
Van origine Japans en lekker...)

Boekweit

Sojabonen (ander soort)

Groente en uien

Zeewier (uit Japan in droge vorm ingevoerd)

als toetje:

Taart van volkoren of boekweit, of Musley (graanvlokken) met melk

In de winkels en restaurants kun je dus van alles krijgen: voor het ontbijt kun je er bijvoorbeeld brood zonder gist kopen, gemaakt uit zuurdeeg en zeezout.

Men heeft plannen om een macrobiotisch restaurant in Alkmaar en in Hoorn te openen. In Alkmaar zal het gauw gerealiseerd zijn, want er is een mijnheer die er een bedrag voor beschikbaar heeft gesteld: hij is door macrobiotisch dieet van een afschuwelijke ziekte genezen.

Wil je nu al proberen zo te eten, dan kun je terecht in

Amsterdam: Kosmos, Prins Hendrikkade

Mike Losch, Keizersgracht

Haarlem : Electric Centre, Bakenessergracht 10

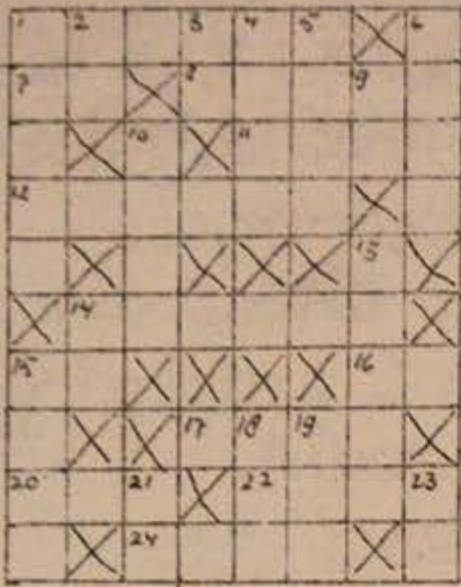
Wil je macrobiotisch gaan koken, dan kun je dat leren uit kookboeken die in bovengenoemde winkels/restaurants te krijgen zijn. Verdere inlichtingen kun je steeds krijgen bij schrijfster.

Carine Koopman

Oostweg 79

Warmenhuizen (02269-1252)

SWEETSJE : 2



Horizontaal: 1. lader (meerv.); 7. resten van vuurtje; 8. vorm van razen; 11. meisjesnaam; 12. voor de tweede; 14. vorm van deren; 15. deel van een mast; 16. jongensnaam; 17. vader; 20. aanwijzend voor-naamwoord; 22. wasmiddel; 24. kwaad.

Vertikaal : 1. ligt op je bed; 2. resten van vuurtje; 3. voorzetsel; 4. daar zit honing in; 5. voedsel; 6. vorm van eten; 9. ja (spaans); 10. jongensnaam; 13. dier; 14. kinderpraat; 15. speech; 18. Haagse voetbalclub; 19. daarmee kom je over de grens; 21. tegenovergestelde van vloed; 23. rund.

Goede oplossingen inleveren bij redactie. Eerste prijs: ijsje van f. 0,15.

Verslag van de middag van dinsdag 1 februari

Langzaam begon de gymzaal vol te lopen met docenten en leerlingen die nieuwsgierig waren naar de prestaties die de onderbouw die middag zou leveren.

Ton Overtoom beklom het podium, pakte de microfoon en heette ons allemaal van harte welkom. In het begin was het een beetje rumoerig in de zaal maar toen de eerste kandidaten op het toneel stonden was men al gauw stil.

Na een leuke voorstelling van wat zang, toneel en reclame ging deze klas onder een luid applaus af. Men applaudiseerde trouwens na alle deelnemers zeer enthousiast.

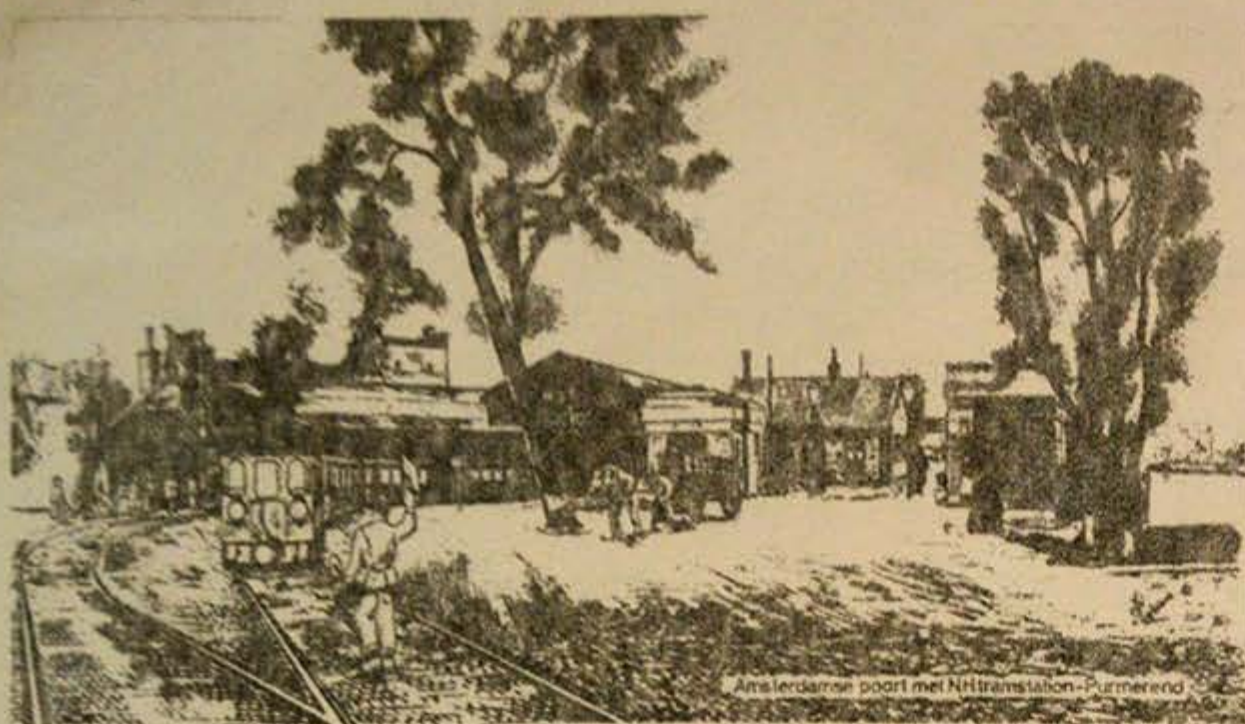
Na de pauze kon je wel merken dat de aandacht wel aanzienlijk verslapte. Herhaaldelijk kon men niet verstaan wat men zei of zong door enkele lolbroeken die vonden dat ze de boel eens op moesten vrolijken door een flinke schreeuw te geven. Er waren trouwens ook veel mensen die steeds met elkaar aan het praten waren. Maar de middag liep toch zonder verwikkelingen ten einde. Wel had 2 gym wat moeite met de spelers of zo en daardoor moest men enige tijd wachten. Er kwam toen een jongen, Eelco Overman, die een liedje zong waarvan hij de wijs zelf gecomponeerd had. Het was wat moeilijk te verstaan af en toe doordat hij te dicht bij de microfoon stond, maar het was toch wel leuk.

Eindelijk kon de jury de uitslag bekend maken. Er waren twee winnaars die allebei een taart kregen.

De kritiek van de jury was niet zo aardig en het kwam er ongeveer op neer dat de meeste klassen niet erg goed hun best hadden gedaan. Dit is niet waar vinden wij, want vele klassen hadden meer gepresteerd dan de onze en werden toch evenhard afgekraakt. Dit vinden we onredelijk... En wij kunnen het weten doordat we zelf ook meegedaan hebben. Hoe kunnen de juryleden eigenlijk weten of de leerlingen hun best doen of niet? Ze staan er toch niet met hun neus bovenop als er geoefend wordt? We hopen dat de jury er de volgende keer rekening mee wil houden dat het plezier er zo gauw van af gaat!!!

Anne-Marie van der Knaap
Anja van Dulmen 1b

ADVERTENTIES :



deze prent van 50 x 32 cm
wordt te koop aangeboden
den voor f3,50 ; ten bate
van een gemeenschaps-
huis in Purmerend.
bestel deze plaat en
bel 02290 - 21937
Van der Broek
Merwedestraat 13



aannemingsbedrijf

Merwedestraat 3 tel:
PURMEREND 02290-24822

j. luyckx



CONJUN

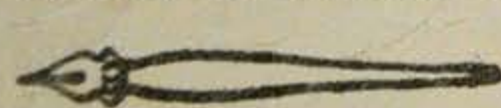


MÉÉR DAN ALLEEN DROGIST!

GED. TURFHAVEN 42 tel: 4574

NIEUWSTEEG 21 tel: 4258

KARSSSEN



DE BOEKHANDEL
VOOR JONGE MENSEN

GEDEMPTE TURFHAVEN 64

TEL.: 02290-4610 HOORN

SCHOOLTASSEN
REGENBROEKEN
REGENJASSEN
WANTEN
HANDSCHOENEN
LAARZEN
TRAININGSPAKKEN
TRAININGSSCHOENEN



VELDHUIS!

GROTE NOORD 109 HOORN

EEN UITSTEKEND ADRES VOOR:

TAPUTEN
MEUBELEN
EN
WONINGTEXTIEL

„DE TAPUTHOEVE”

DORPSSTRAAT 25 NIBBIXWOUD

Schooladvertentie nr 0001 :

HEEFT IEMAND ZIN IN EEN
RADIO MET LICHTNETAANSLUITING, MERK
STANDARD; HET TOESTEL IS NOG GEEN MAAND OUD.
TE KOOP BIJ: WIM MEVIEC

